



FESTIVAL DEL  
**CINEMA**  
MEDITERRANEO



VERSO  
SUD

2020

DIREZIONE ARTISTICA  
LUCIANO PENSABENE

DIREZIONE ORGANIZZATIVA  
LILLO CHILÀ

Festival del Cinema Verso Sud XI edizione. Da dove cominciare? Il periodo che ci stiamo lasciando alle spalle è di quelli che neanche la più fervida cinematografia di fantascienza poteva rappresentare. Ma siamo qua, andiamo avanti, abbiamo fatto una promessa a qualcuno. Sul finire del 2019 un grave colpo veniva inferto dalla vita a tutti noi, ci lasciava Nicola Petrolino. Quante volte su queste pagine aveva impresso i suoi pensieri, le sue note, la sua idea di Cinema, il suo Verso Sud, un festival che ha voluto fortemente e che la Polis Cultura ha sempre portato avanti accogliendone le richieste, i dubbi, le speranze, la tenacia... Ogni estate creava qualcosa di magico trasformando negli anni l'Arena Alberto Neri in una sala cinematografica a cielo aperto, sotto le stelle, un appuntamento culturale fisso per l'estate reggina. Per questo non possiamo fermarci, abbiamo l'obbligo di continuare questo ambizioso progetto. I film dell'undicesima edizione seguono la linea degli anni passati, una linea molto precisa, uno sguardo meridiano sulla società, sul paesaggio, sulle vite e sulle storie che ci raccontano queste opere. E come sempre Puglia, Sicilia, Campania, Calabria a mettere in immagini i loro scenari meravigliosi e dolenti, ma anche i Sud del mondo come nel bellissimo **Cafarnao** che chiuderà la rassegna. Storie di forti legami, familiari e non (**Lucania, Arberia, Sole, 18 regali**), delinquenti dal cuore tenero (**Il Grande Spirito, Il ladro di giorni** ma anche **Il Sindaco del rione sanità**), la memoria e il ricordo come tratto identitario di una comunità (**Aspromonte, Il Bene mio...**). E come ogni anno verrà assegnato il premio Verso Sud ad un protagonista di questi film, un riconoscimento che da ora in poi porterà il nome di Nicola Petrolino.

Buona visione a tutti noi.

Direttore artistico

**Luciano Pensabene**

Direttore organizzativo

**Lillo Chilà**



Sabato 18 Luglio

## BANGLA

Regia di Phaim Bhuiyan.  
Con Carlotta Antonelli,  
Phaim Bhuiyan, Alessia  
Giuliani, Milena Mancini,  
Simone Liberati.

*Italia, 2019. Durata 84'*

Phaim è un giovane musulmano di origini bengalesi nato in Italia. Vive a Torpignattara, quartiere romano multietnico, lavora in un museo e suona in un gruppo. Proprio in occasione di un concerto incontra Asia. Tra i due scatta l'attrazione e Phaim dovrà cercare di capire come conciliare il suo amore con la prima regola dell'Islam: la castità prima del matrimonio.



Mercoledì 22 Luglio

## LUCANIA - TERRA SANGUE E MAGIA

Regia di Gigi Roccati.  
Con Joe Capalbo, Angela  
Fontana, Pippo Delbono, Maia  
Morgenstern, Christo Jivkov.

*Italia, 2019. Durata 85'*

Lucania è dove vivono Rocco e Lucia, un padre severo, legato alla terra come un albero e una ragazza selvatica, muta dalla morte della madre Argenzia, che ha il dono di vedere e di sentirne l'anima. Rocco respinge l'offerta di Carmine, un autotrasportatore che gli offre di seppellire materiali tossici nella propria terra in cambio di denaro e, scopertosi in grave pericolo, decide di fuggire per mettere in salvo la figlia.



Lunedì 20 Luglio

## IL BENE MIO

Regia di Pippo Mezzapesa.  
Con Sergio Rubini, Sonya  
Mellah, Dino Abbrescia,  
Francesco De Vito, Michele  
Sinisi.

*Italia, 2018. Durata 94'*

Elia è l'ultimo abitante di Provi-denza, paese fantasma nella campagna pugliese i cui abitanti, dopo un terremoto, si sono trasferiti al paese nuovo. Legato al ricordo della moglie scomparsa, Elia non molla e sarà l'unico rimasto a custodire la memoria del paesino distrutto.



Venerdì 24 Luglio

## IL SINDACO DEL RIONE SANITÀ

Regia di Mario Martone.  
Con Francesco Di Leva,  
Massimiliano Gallo, Roberto De  
Francesco, Adriano Pantaleo,  
Daniela Ioia.

*Italia, 2019. Durata 115'*

Napoli, oggi. Antonio Barracano "sistema le cose" e risolve problemi: coloro che non hanno santi in paradiso si rivolgono a lui perché interceda in loro favore e Barracano, soprannominato "il sindaco", si presta volentieri a fare da mediatore, sulla forza della sua reputazione e del timore che sa incutere anche nei malviventi più incalliti del rione Sanità.



Lunedì 27 Luglio

## 18 REGALI

Regia di Francesco Amato.  
Con Vittoria Puccini, Benedetta Porcaroli, Edoardo Leo, Sara Lazzaro, Marco Messeri.

*Italia, 2020, durata 115'*

Elisa Giroto aveva quarant'anni quando la sua vita è stata stroncata dal cancro. Prima di morire, però, Elisa ha trovato un modo di restare accanto a sua figlia: ogni anno, nel giorno del proprio compleanno, Anna riceverà un regalo.



Giovedì 30 Luglio

## SOLE

Regia di Carlo Sironi.  
Con Sandra Drzymalska, Claudio Segaluscio, Bruno Buzzi, Barbara Ronchi, Vitaliano Trevisan.

*Italia, 2019. Durata 102'*

E' la storia di due orfani, Ermano e Lena, che non hanno idea di quale sia il loro posto nel mondo, e quale posto dare ad un bambino destinato a nascere in questo mondo così com'è. Cosa significa diventare padre, diventare genitori? Cosa si prova a posare lo sguardo su una creatura appena nata di cui ti devi prendere cura, di cui ti senti responsabile?



Lunedì 03 Agosto

## L'UOMO CHE COMPRÒ LA LUNA

Regia di Paolo Zucca.  
Con Jacopo Cullin, Stefano Fresi, Francesco Pannofino, Benito Urgu, Lazar Ristovski.

*Italia, 2018. Durata 105'*

Dino e Piero, agenti segreti italiani, ricevono una importante soffiata dagli Stati Uniti riguardo un caso problematico: in Sardegna qualcuno reclama il legittimo possesso della Luna. Ciò è inaccettabile, visto che i primi a metterci i piedi e a piantarci la bandiera nazionale sono stati loro.



Martedì 11 Agosto

## IL GRANDE SPIRITO

Regia di Sergio Rubini.  
Con Rocco Papaleo, Sergio Rubini, Ivana Lotito, Bianca Guaccero, Geno Diana, Alessandro Giallocosta.

*Italia, 2019. Durata 113'*

Un ladruncolo che ha tradito i complici durante una rapina impadronendosi del bottino si imbatte nel corso della propria fuga in una persona bizzarra convinta di essere un nativo americano in lotta con gli yankee.



Domenica 16 Agosto

## ASPROMONTE - LA TERRA DEGLI ULTIMI

Regia di Mimmo Calopresti.  
Con Valeria Bruni Tedeschi, Marcello Fonte, Francesco Colella, Marco Leonardi, Sergio Rubini.

*Italia, 2019. Durata 89'*

1951. Africo è un paesino sulle montagne dell'Aspromonte i cui abitanti vivono ancora senza elettricità, acqua corrente o un medico condotto. Il sindaco promette loro un ammodernamento che regolarmente non mantiene e gli abitanti decidono di costruirsi da soli una strada che colleghi il paese montano alla marina.



Venerdì 24 Agosto

## ARBERIA

Regia di Francesca Olivieri.

Con Caterina Misasi.

*Italia, 2019. Durata 80'*

Aida ha lasciato da tempo il proprio paese in Calabria per diventare creatrice di moda in una grande città, fa ritorno alle origini in seguito a un decesso e in famiglia viene accolta con un misto di affetto e diffidenza. Lei è vicino solo la giovane nipote dotata di spirito indipendente che la spinge a non sottomettersi ad alcuna imposizione.



Mercoledì 26 Agosto

## MARTIN EDEN

Regia di Pietro Marcello.

Con Luca Marinelli, Jessica Cressy, Vincenzo Nemolato, Marco Leonardi, Denise Sardisco.

*Italia, 2019. Durata 129'*

Per aver salvato Arturo Orsini da un violento pestaggio, Martin Eden viene accolto con riconoscenza dalla famiglia del ragazzo e presentato alla sorella Elena. È amore a prima vista, e il desiderio di "essere degno" di Elena lo spinge a istruirsi facendo da solo. Emerge così il suo talento: quello per la scrittura.



Lunedì 28 Agosto

## IL LADRO DI GIORNI

Regia di Guido Lombardi.

Con Riccardo Scamarcio, Massimo Popolizio, Augusto Zazzaro, Giorgio Careccia, Vanessa Scalera.

*Italia, 2019. Durata 105'*

Vincenzo, uscito di prigione, va a riprendersi suo figlio che è andato a vivere in Trentino dagli zii. Padre e figlio quasi non si riconoscono, e, da estranei, si mettono in macchina verso il sud d'Italia, dove Vincenzo ha una missione da compiere. Sarà il tempo del viaggio a metterli di fronte alla verità del loro rapporto e di cosa sono l'uno per l'altro.



Domenica 30 Agosto

## CAFARNAO - CAOS E MIRACOLI

Regia di Nadine Labaki.

Con Zain Alrafeea, Yordanos Shifera, Boluwatife Treasure Bankole, Kawsar Al Haddad, Fadi Youssef.

*Libano, USA, 2018. Durata 120'*

Zain è un ragazzino dodicenne appartenente a una famiglia molto numerosa. Il ragazzo denuncia i propri genitori per averlo messo al mondo, poi non accetta la vita che gli è stata donata.

# POLIS CULTURA

COOPERATIVA DI PROMOZIONE CULTURALE

Arena "Alberto Neri" - Via Marina, Catona - Reggio Calabria

Telefono e Fax 0965.301092 - 0965.304054

info@catonateatro.it

**In conformità alle norme anti-Covid,  
i posti assegnati saranno singoli e alternati  
al fine di garantire la distanza di 1 metro.**

Inizio proiezione ore 21.15

Abbonamento

€ 52,00

Campagna abbonamenti aperta fino al 15 luglio

Singolo biglietto

€ 5,00

Vendita singoli biglietti (anche on line) dal 16 luglio